



**CANDIS**  
*Tutti i colori della tua vita*

ANTICHE TERRE FIORENTINE

# Gli Stucchi

Le Classiche



**TRASPIRANTE**

Niente muffe e  
residui di  
umidità nel  
muro



**SENZA TEMPO**

Grandi classici  
della  
decorazione

Dekoracyjny stuk mineralny imitujący naturalny marmur we wnętrzach obiektów. Wyjątkowy, szlachetny efekt dekoracyjny.

## BENEFITY I OPIS PRODUKTU:

Szlachetny, ceniony stuk klasyczny produkowany na bazie wyselekcjonowanej odmiany wapna gaszonego, sezonowanego przez wiele lat oraz naturalnych, nanostrukturyzowanych wypełniaczy mineralnych.

ATF GLI STUCCHI należy do rodziny „Le Classiche” słynnego systemu Antiche Terre Fiorentine włoskiej marki CANDIS.

Dzięki innowacyjnej formule, produkt zapewnia optymalne właściwości wypełniające, doskonałą odporność na działanie mikroorganizmów (pleśń i bakterie), wyjątkową trwałość w czasie oraz wysoką paroprzepuszczalność.

Zastosowane wapno, stanowiące zasadniczy element stiuku poddane zostało długotrwałemu procesowi lasowania (oznaczenie CL 90-S, zgodnie z „European Standard for Building Lime EN 459-1), dzięki czemu ATF GLI STUCCHI charakteryzuje najwyższa jakość oraz wyśmienite parametry techniczne i aplikacyjne.

Produkt dostępny jest w wersji białej do barwienia tonerami marki Candis na szeroką gamę kolorów.

Związany stuk nabiera wyjątkowego, naturalnego blasku, a po zabezpieczeniu woskiem uzyskuje wysoką odporność na zmywanie.

ATF GLI STUCCHI wraz z „GLI STUCCHI MARMORINO FIORENTINO” tworzy specyficzną odmianę stiuku wzbogaconą o atrakcyjne wgłębienia w strukturze wykończenia.

Efekt opracowano z myślą o ekskluzywnych, eleganckich wnętrzach, zarówno stylowych, jak i nowoczesnych.

## ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- niepowtarzalny efekt dekoracyjny – blask klasycznego stiuku
- wysoka trwałość w czasie i odporność mechaniczna
- doskonała paroprzepuszczalność i niska wodochłonność
- możliwość zmywania wodą po min. 3-4 tygodniach od aplikacji
- wysoka odporność na działanie mikroorganizmów
- wysublimowana gama atrakcyjnych odcieni
- ekologiczna receptura

## INFORMACJE TECHNICZNE:

**spoiwo:** specjalne wapno gaszone

**temperatura przechowywania:** od +10°C do 35°C.

**temperatura podczas prac:** od +10°C do 35°C.



**czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilg. wzgl. powietrza 50%):** min. 12 godzin pomiędzy 1, 2 i 3 warstwą oraz min. 48 godz. pomiędzy aplikacją 3 warstwy, a aplikacją wosku zabezpieczającego.

**całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych z możliwością zmywania wodą:** 3-4 tygodnie.

**pH:**  $12.5 \pm 0.2$  po 30 dniach od aplikacji ostatniej warstwy

**paroprzepuszczalność zgodnie z PN EN ISO 7783-2:2001:**  $S_d > 0,06$  m (wysoka)

**Wodochłonność zgodnie z PN EN 1062-1:2005:**  $W_{24} 0.060$  kg/m<sup>2</sup>/t<sup>1/2</sup> (W<sub>3</sub>) (niska)

**ciężar 1 l:**  $1.56 \pm 0.05$  kg

**wielkość cząsteczek:** maks. 0,20 mm

**wydajność:** ok. 500-600 g/m<sup>2</sup> przy pierwszej warstwie, ok. 220-300 g/m<sup>2</sup> przy drugiej i ok. 80-100 g/m<sup>2</sup> przy trzeciej. Całkowite zużycie (dla kompletnego wykończenia przy 3 warstwach) – ok. 0.8-1.0 kg/m<sup>2</sup>.

**rozcieńczenie:** produkt gotowy do użycia.

**kolor:** biel i szeroka gama kolorów uzyskiwanych poprzez łączenie bazy z tonerami (maksymalnie 1 toner 250 ml na opakowanie 2,5 l farby-bazy lub maksymalnie 4 tonery na opak. 10 l stiuku).

**rozcieńczalnik:** czysta woda.

## ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

### Przygotowanie podłoża:

#### ● powierzchnie niemalowane:

Nowe tynki cementowo-wapienne, cementowe i podłoża betonowe sezonować przez okres min. 4 tygodni.

Gładzie gipsowe pozostawić do całkowitego wyschnięcia i związania.

Tynki wapienne sezonować przez ok. 6 miesięcy. Zalecany przedział czasowy w przypadku nowo wzniesionych budynków to okres po upływie pierwszego sezonu grzewczego umożliwiający odparowanie wilgoci konstrukcyjnej. Usunąć brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Podłoże zagruntować ATF GLI STUCCHI FIORENTINI PRIMER, rozcieńczonym wodą w ilości 30-40% (zależnie od chłonności powierzchni) aplikując go równomiernie pędzlem lub wałkiem.

#### ● powierzchnie malowane:

Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, wszystkie istniejące warstwy malarskie oraz luźne fragmenty podłoża.

Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Następnie należy postępować zgodnie z metodą przedstawioną w przypadku „powierzchni niemalowanych”.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Powłoki wapienne i klejowe należy bezwzględnie usunąć.

## APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste, odpylone i zagruntowane podkładem ATF GLI STUCCHI FIORENTINI PRIMER (warstwa podkładu musi być całkowicie wyschnięta i związana).

Należy usunąć wodę, która może się pojawiać w opakowaniach na powierzchni stiuku (jest to zjawisko naturalne).

Stiuk ATF GLI STUCCHI dokładnie wymieszać w opakowaniu mieszadłem wolnoobrotowym, a następnie dodać wybrany *Toner COLOUR* w ilości zależnej od żądanej intensywności barwy: ¼, ½ lub 1 toner (maksymalny dodatek) na 2,5 l opak. stiuku oraz maks. 4 tonery na 10 l opak. stiuku) zgodnie z wytycznymi zamieszczonymi w katalogu (nie przekraczać podanych wartości granicznych). Całość bardzo dokładnie wymieszać mieszadłem wolnoobrotowym lub szpatułą. Z uwagi na fakt, że tonery powodują zmianę lepkości ATF GLI STUCCHI



(staje się rzadszy), przy intensywnych odcieniach stiuku zaleca się zachowanie 12 godz. odstępu czasowego przed jego aplikacją lub wprowadzenie środka zagęszczającego ADDESANTE.

Stiuk ATF GLI STUCCHI nakładać na podłoże specjalną pacą metalową w 3 warstwach. Uwaga: do aplikacji drugiej i trzeciej warstwy stosować pacę ze stali nierdzewnej. Pierwsza warstwa nie musi być zabarwiona. Po min. 12 godz. nanieść drugą, zabarwioną warstwę, a po kolejnych 12 godz. trzecią (również zabarwioną). Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych. Po upływie 48 godz. od aplikacji ostatniej warstwy stiuku, powierzchnię należy zabezpieczyć woskiem CERA aplikowanym za pomocą miękkiej szmatki bawełnianej lub gąbki. Wosk wcierać do momentu całkowitego nasycenia podłoża. Po 30 minutach (nie później niż po 2 godz.) należy usunąć jego nadmiar i wypolerować miękką szmatką lub specjalnym urządzeniem elektrycznym z miękkim, wełnianym materiałem polerującym. Ta czynność nadaje specyficznego blasku finalnemu wykończeniu. Wosk CERA można łatwo usunąć z powierzchni stiuku poprzez szlifowanie.

**UWAGA:** Efekt ostateczny (w przypadku stiuku lub po aplikacji wosku) może być oceniany po całkowitym wyschnięciu.

[Kliknij i obejrzyj video z aplikacją systemu.](#)

#### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C.

Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%. Nie pracować przy wilgotności względnej powietrza >85%.

#### **Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50% stiuk osiąga suchość dotykową po ok. 2 godz. Aplikacja kolejnej warstwy po min. 12 godz. Całkowite związanie w wyżej wymienionych warunkach osiągnane jest po 3-4 tygodniach.

#### **Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

#### **Uwaga:**

Stiuk zabezpieczony woskiem CERA osiąga odporność na zmywanie po min. 30 dniach od aplikacji.

Producent nie odpowiada za złą jakość dekoracji w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 2,5 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defektu produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone w punkcie sprzedaży.

#### **PRZECHOWYWANIE:**

Chronić przed zamarzaniem i promieniowaniem słonecznym. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od + 10°C do + 35°C.

Produkt przechowywać zgodnie z krajowymi przepisami i normami.

#### **OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Resztki płynnego produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji.

Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

#### **ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

**Produkt zawiera wapno – zachować szczególną ostrożność.** Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. W czasie malowania nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

#### **TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

36 miesięcy od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

**Opakowania:** 2,5 l (3.9 kg) ; 10 l (15.6 kg)

**LZO:** Kat. A/l. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 200 g/l. Produkt zawiera maks. 40 g/l LZO.



Niniejsza specyfikacja obowiązuje od: 07.2023 r.

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

**PRODUCENT:** CANDIS srl, Via Vittorio Emanuele, 46-10020 ANDEZENO TO, ITALY.  
**WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR:** B.M. Polska Sp. z o.o, ul. Połczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel.+ 48 22 533 52 90, 851 00 09  
[www.candis.pl](http://www.candis.pl), [www.bmpolska.com](http://www.bmpolska.com)